



Però, sobretot, per poder triomfar en Twitch s'ha de saber poder entretenir, intimar amb la teva audiència i construir un diàleg un vocabulari propi entre el creador i l'usuari. Doménech va entendre a la perfecció com incorporar les tècniques dels *streamers* exitosos com Ibai Llanos [<https://www.twitch.tv/ibai>] i incorpora-ho en la comunicació periodística. El seu llenguatge comunicatiu atrapa als espectadors Z, un llenguatge sense pèls a la llengua. Els directes són com un debat entre amics prenent una cervesa però enriquint-se al mateix temps.